CDA Tynaarlo

Geachte raadsleden en steunfractieleden van de raad van Tynaarlo,

Tijdens de raadsvergadering van 27 augustus jl. zijn door verschillende fracties opmerkingen gemaakt naar aanleiding van ons initiatiefvoorstel omtrent de Creatieve Industrie. Jammer genoeg ontstond hierdoor een eenzijdig beeld met vooral wensen en acties in de richting van het basisonderwijs.

In deze brief zal ik in het kort het belang van de Creatieve Industrie voor de gemeente Tynaarlo uiteenzetten.

In het kader van het bedrijvenbeleid heeft het kabinet een paar jaar geleden 9 topsectoren aangewezen. Dit zijn sectoren waar Nederland op wil excelleren met als (neven)doel daar economische voordelen uit te halen. Binnen iedere sector hebben ondernemers, wetenschappers en de overheid gezamenlijk aan adviezen gewerkt waarin staat met welke maatregelen de topsectoren kunnen blijven concurreren op de wereldmarkt. De ambitie van de Topsector Creatieve Industrie is om Nederland in 2020 de meest creatieve economie van Europa te laten zijn. Overigens gaat het bij creatieve industrie niet alleen om industriële processen in de klassieke betekenis van het woord, maar om allerlei voortbrengingsprocessen, dus bedrijven die hun bestaansreden vinden in creativiteit, innovatie en ondernemerschap. Daarbij kan worden gedacht aan: architectuur, gaming, design, reclame, muziek, fotografie, nieuwe media enzovoort.

In de topsector Creatieve Industrie gaat het naast het creëren van vorm, betekenis of symbolische waarde, ook om de manier waarop activiteiten worden vormgegeven: het creatieve innovatieproces. Hierdoor levert de creatieve industrie een belangrijke bijdrage aan innovatie in andere sectoren en aan het oplossen van maatschappelijke uitdagingen.

Creatieve Industrie is een van de snelst groeiende sectoren van de Nederlandse economie. De creatieve sector zorgt ervoor dat Tynaarlo aantrekkelijker wordt voor toeristen, bedrijven en bewoners. De sector levert daarmee een bijdrage aan de werkgelegenheid en groei van het aantal nieuwe ondernemingen.

Ook de NOM hecht veel waarde aan innovatief ondernemen. Zowel bij financieringsvragen als bij cluster- en ketenprojecten is het innovatief gehalte van een initiatief een belangrijke meetfactor.

Natuurlijk kan de gemeente Tynaarlo in haar eentje niet het verschil maken in de creatieve industrie. De gemeente is in dit geval slechts intermediair om het proces op te starten en aan

te jagen. Kansrijke initiatieven zullen daarna op eigen kracht kunnen doorgroeien en zal de rol van de gemeente worden overgenomen.

Geografisch heeft de gemeente Tynaarlo een centrale plaats binnen de regiovisie Groningen-Assen. In de gemeente Groningen zullen veel mensen voorbeelden kunnen geven van creatieve bedrijvigheid, onder meer in de IT-sector. In de Creatieve Industrie zijn ook minder bekende bedrijven actief. MACCS in Ubbena (gemeente Tynaarlo) is een toonaangevend bedrijf in software voor filmdistributie. Veel grote filmmaatschappijen gebruiken software van dit bedrijf. Enkele andere bedrijven in de regio die actief zijn in deze branche zijn VESC (GPSIM) en Catawiki. Allemaal bedrijven die bij wijze van spreken aan de keukentafel of op een zolderkamer zijn begonnen

Binnen de regiovisie Groningen Assen heeft Tynaarlo weliswaar geen voortrekkersrol, wel kunnen we proberen initiatieven die elders ontstaan in onze gemeente te laten landen, door gebruik te maken van de sterktes die we hebben. De Hanzehogeschool heeft een aantal opleidingen waar creatieve geesten afstuderen. Denk aan Minerva en het Prins Claus Conservatorium in Groningen en het HIT in Assen.

Dan komen we nu op de vraag wat de gemeente Tynaarlo dan te bieden heeft. Belangrijke aangrijpingspunten daarvoor zijn de assets van onze gemeente. Daarbij kan bijvoorbeeld worden gedacht aan:

Kleinschalige bedrijventerreinen en vrijkomende agrarische bedrijven als vestigingsplaats

Een luchthaven die uitstekend kan dienen als proeftuin voor nieuwe technologie

Onze plek binnen Geopark de Hondsrug.

Onderwijs in Tynaarlo is vooral het basisonderwijs. Hoewel de eisen voor de inhoud vooral door het ministerie van OC&W worden bepaald, kan de gemeente via gerichte sturing wel proberen creatieve vorming een nadrukkelijke plaats te geven in het onderwijs. Dit zal op zich naar verwachting niet tot een groter volume creatieve industrie leiden, maar schept wel een voedingsbodem voor meer creativiteit in de gemeente.

Het doel van de werkgroep is een meerjaren plan voor het creëren van werkgelegenheid door samenwerking tussen de creatieve branche en ondernemers om daarmee de kosten voor de overheid en winsten voor het bedrijfsleven te vergroten.

Laten we in Tynaarlo deze route inzetten, alles hebben wij daarvoor in huis, alleen de koppeling nog.

De fractie van het CDA,

Namens Hanneke Wiersema.