gemeente Tynaarlo

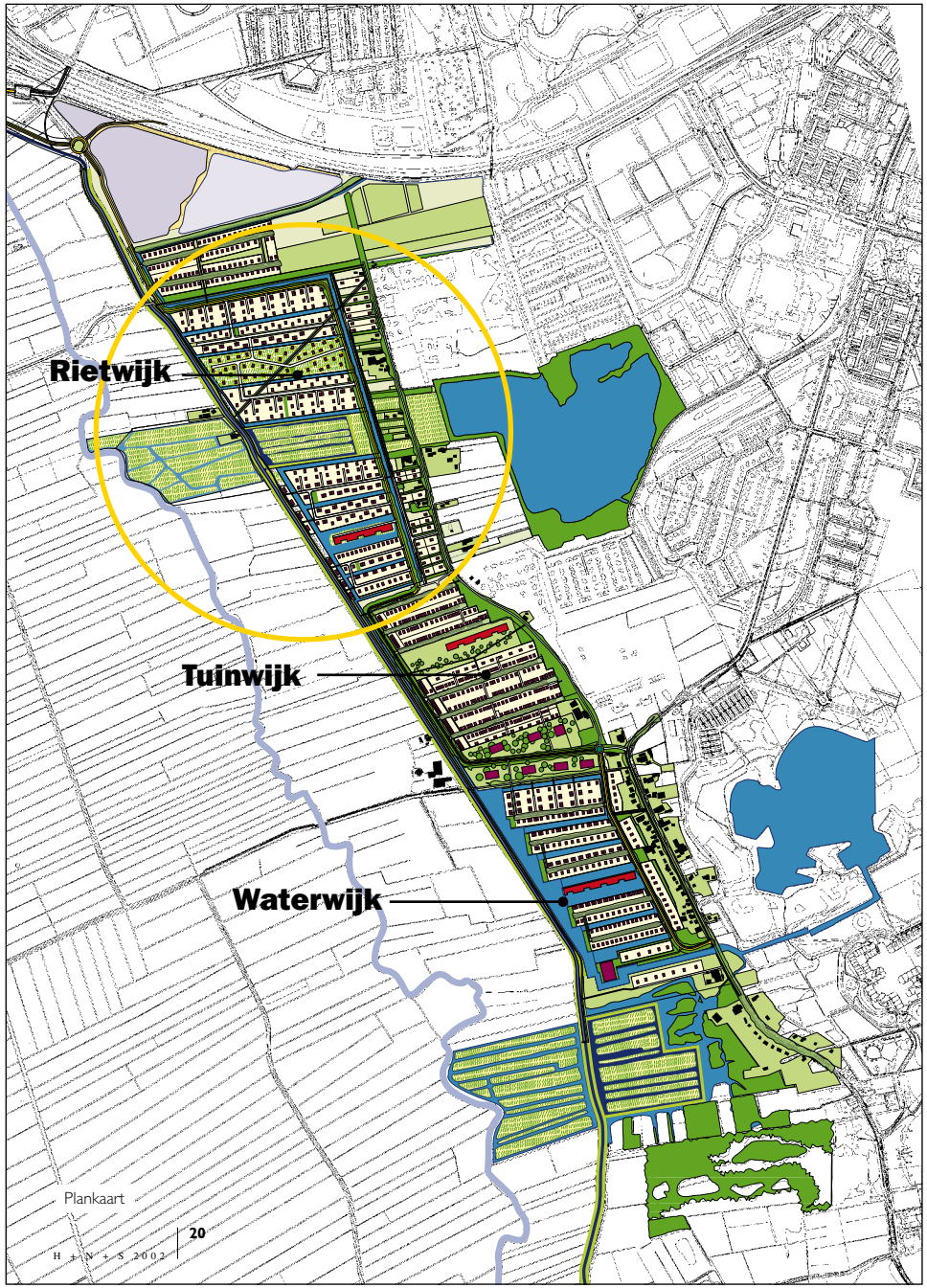
Beeldkwaliteitplan
RIETWIJK

8 april 2008

TER BORCH
Kruispunt van stad en land

Inhoud

	blz.
1. Inleiding	5
1.1 Eenheid in verscheidenheid	5
2. De openbare ruimte van Rietwijk	6
2.1. Algemene uitgangspunten	6
2.2. Groenstructuur	8
2.3. Erfafscheidingen en oevers	9
2.4. Speelplekken	9
2.5. Straatbeëindigingen	9
2.6. Verhardingen in de profielen	10
2.7. Profielen	12
3. De bebouwing van Rietwijk	22
3.1. Inleiding	22
3.2. Architectuur	22
3.3. Welstandscriteria per woningtype	24



plankaart Masterplan Ter Borch 2002

1. Inleiding

In het Masterplan voor Ter Borch uit 2002 zijn de programmatische en ruimtelijke hoofdstructuur van de wijk vastgelegd. Een belangrijk onderdeel van deze hoofdstructuur is de opdeling van het plangebied in drie woonmilieus, gebaseerd op de aard van de landschappelijke ondergrond: Rietwijk, Tuinwijk en Waterwijk. Voor elk woonmilieu is een beeldkwaliteitplan opgesteld met regels voor de inrichting van de openbare ruimte en voor het ontwerp van de bebouwing. Dit is het Beeldkwaliteitplan voor Rietwijk. De trefwoorden die voor de inrichting van de openbare ruimte in Ter Borch worden gehanteerd zijn: stevig, ongedwongen, landschappelijk, vernieuwend, duurzaam en chic.

1.1. Eenheid in verscheidenheid

Een belangrijk doel van het Beeldkwaliteitplan voor Rietwijk is om het beeld van de wijk als “eenheid in verscheidenheid” te bewerkstelligen. Op verschillende schaalniveaus voorziet het Beeldkwaliteitplan in de nodige variatie, zonder het geheel uit het oog te verliezen. Op het hoogste schaalniveau van Ter Borch als geheel wordt recht gedaan aan de driedeling die in het Masterplan is vastgelegd. Op het niveau van de wijk gaat het er in de eerste plaats om samenhang te creëren in de wijk als geheel en tegelijkertijd een subtiele, levendige variatie tussen de woningen onderling mogelijk te maken. Het resultaat is een wijk met een groen en ontspannen karakter. In het stedenbouwkundige ontwerp heeft de uitwerking van de oevers, de woonstraten en de openbare ruimtes bijzondere aandacht gekregen.

Middenin het zuidelijke deel van Rietwijk vormt de “Strip” een verbijzondering die verwijst naar de soortgelijke elementen in de Waterwijk en de Tuinwijk. In het noordelijke deel wordt de verbijzondering gevormd door het Rietveld met afwijkend gesitueerde woningen in een sterke roodbruine kleur.

Het gaat uiteindelijk om de juiste dosering van verschillen. Ongecoordineerde verschillen leiden niet tot verrijking, maar tot vergrijzing. Dat geldt niet alleen in ruimtelijk, maar ook in markttechnisch opzicht.